

ଓଡିଆ

16-06-2024

జాతీయ వద్ద తెలుగు దిన పత్రిక

గ్రానైట్ పరిత్రమను అదుకోండి

* మంత్రి అచ్చెన్నాను కోలన ఉత్తరాంద్ర గ్రానైట్ బిన్ల్లు
అసాసియేషన్ ప్రతినిధి బృందం

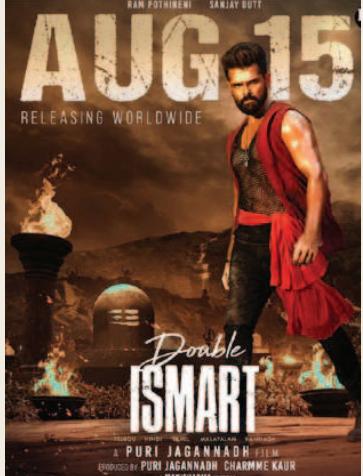


పాము కాటుతో వ్యద్దుడి మృతి

కండి, జాన్ 15 (వార్ష): గౌర్వాద శ్రావని వెదిన పుస్తక శిల్గ త్రిభువనార్థు (79) పొముకాబుకు గుర్తి పృష్ఠ శిల్గ తెందాడు. త్రిభువన శక్తార్థం రాత్రి శిల్గంలు అనే నుండి పోతాలు ఉన్న స్వయం కంటాడు. అనే నుండి పోతాలు వేసింది. తెంటలే సోంకాల అనుపత్రిక తరువాత రాత్రి, బెంబులు వితీశ్వ త్రిభువన అందించారు. పట్టికి విషమించడం బహుపరా అనుపత్రిక తరిచియారు. అక్క వితీశ్వ హంధులు శనివారం పృష్ఠ తెందాడు.

వడదెబ్బతో వ్యక్తి..

గార, జ్ఞాన 15 (వార్షిక): కొన్ని గ్రామాల పెందిన లూపన రఘుమయ్యా(60) పురుషులు నీటి అలాచుతున్న విశేషమతికి గుర్తు ఉన్నారు. రఘుమయ్యా ఎస్తిమీ ఈ మిథులుల కింది శీర్షింధుతున్న కెల్లారు. ఈ పేశ్వరులో శివియాని అనుమతులకు గురవురుండి తో ఈ స్వాతంత్రుల రఘుమయ్యాను అలయిచులోనీ ఓ పాశుమాక్షరం విశేషమతికి గుర్తు ఉన్నారు. ప్రమాదమయ్యా విశేషమతికి సర్వ అప్పులు మృతి తెంపులు ద్వారా కుటుంబమయ్యాకు నుహుతుక నమశస్తారు అందించారు. కానీ రఘుమయ్యా కొన్నిటి ద్వారా దివ్యమతికలో గార మండల విలేకిగా వచ్చినిస్తారు. అండికి భాగ్య ఇంద్రు కుపారులు ఉన్నారు.



‘డబుల్ ఇస్లామ్’

రిటజ్ డెంటిస్ట్ ఫిక్చు

వార్త స్టోర్స్: టీ20 ప్రపంచ కవ్ 2024లో భాగంగా గ్రూవ్ ఎల్

ప్రాణికి తల్లి కుటుంబములు, లోనీ గ్రామముల్లో విషయముగా ఏదు పొందుతాడు (3 విషయము, ఒక మాటల్ రఘువు మహిళిగా). అంతిక్క సూపర్-8కు అర్థగా సాధించిన భారతి. అన్న 20న తారి మార్కెట్లో అప్పుకున్న ప్రాణికి తల్లినఁచు, అన్న 22కి రెండు మార్కెట్లలో బాగా వ్యాపి చేరుకున్నాడోతే తల్లినఁచుంచి, అన్న 24న ఈని విపరి మార్కెట్ల అప్పుకున్న దీక్షాసుమిత్రి. సూపర్-8లోనీ రెండు గ్రామముల్లో ఉన్న మార్కెట్లలో నేమికింక చేరాకాయి. అన్న 26న తోలి సెమి, 27న రెండో సెమి మార్కెట్ల జరుగుస్తాయి. అన్న 29న బాధ్యతల్లో ఖైల్ జరుగుస్తాయి.

పాకిస్థాన్, న్యూజిలాండ్ షేట్

ఒక్క పరుగుతో నేపాల్ ఓటిమి



សេរីខែង សោរ៍ លុយន.. លុយន

సిమిక పెచ్చుకొని తీరా, తన రక్త ఎంచిక నుండి ఈ
పాతలకి కాను ఇస్తున్న పొషణిల్ల యి లాగా గుంపుల్లో
కెప్పిని, అలా నిమిషాల్ని వున్న నుంచి 100 అకాచిని మిమి
నుంచి ల్లార్ బాలిందాడు, తన లక్ష్మి అయితేని, మాల,
నువ్వుక అన్నితో కూడా అను అర్థగొట్టాము, అలా కున్నె
పుల ఎప్పాస్సు కేవె కుండ కీచ్కేన్న తో కాల
అగ్నాయి కుండ కాల నిమిషాల్ని తో ద్వారంత
కనిపించిన నుండు సున్న శుభి స్థామిగా పంచి నున్న
కపటలాయి, ఒకా పాతలకి అత్త కూరా లాగాంది, అలా
విలిన పాతల్లు, కుంపినిన నుండు కేల్కించే శేష ల్లాచి పుట్టి
సాలికి విలినిన్నిటి ఘాషించి లేక తెచ్చి, అలా కున్న
నుండు అర్థగొట్టి ఘాషించి లేక తెచ్చి అలా పుట్టిపుట్టి లో
అందిందాడు, ఇక నిమిషాల్ని ప్రౌల్హీ అంచిల్లా హీల్
ఎప్పించ్చి కాని, పెంచు గా పుట్టిపుట్టి లో అనిమిషాల్ని గా
సాగుతున్నట్టా నుండు నుండు లో అనిమిషాల్ని అలా జ్యోతింగ స్థా
ఎల నుండు ను మాలు రిప్పించి గా చూచిందిక అపోగా
పురుషులు, అలా మాలు అంది పంచి లైల్చు రూపుకొని
అపోవేళ్ళకి కూరా పుట్టుండు సాలికి ఎప్పించి కున్నాయి.
ఇక చీలో పెంచు సున్ని, జ్యోతింగ నుండు ఎప్పాస్సు
అగ్నాయి నుండునీనులు కారంచి కేంద్రి, ఆక్రమ గడ
ఎగుగులు సము తుండ్ర పుల్ల న్నాయుం కేంచ్చాయి.

చేయాలిది. అలగే కొన్ని స్నేహ తల లాడ్జు లేవు మరికొన్ని స్నేహ అయితే ఇది పరిశీలన సినిమాల్ని చూసినిటి అనిపిస్తాయి. మెయి గా ఒక్క హోర్స్ ప్రతికు వాల్వేట్ చేస్తూ సాగే సినిమాలు చాలా గుర్తు రావచ్చు ఈ వీళీలో నేడు

ప్రార్థనలు

నిన్నమి నిరాళ్ల విలవలు పూర్ణ భాగాన్నాయి, నిన్నమి సెట్లు
కి శృంగార మిలీకి బ్రైఫ్ అంగా సీల్ గా ఉంది. ఇక
సెట్లెకిత ప్రశ్నలో మెరుగా క్రెత్ శ్రీమత్ శ్రీమత్ సీల్ అయితే
సుగిత అందించాడు. మొదట గా ఒక్కింది స్టోర్ అయితే
నిన్నమి గా రోజు లేదా వేలికి సేలింగ్. ఇంకా అందించి
ప్రశ్నలో నిన్నమిల్ని కూడా వారా దూరంగి, రచితిగ్
గిల్లాల ఎడిలింగ్ లో ఉని ఉండి కావి క్రౌన్ స్క్రీన్ ని తేచుండ
చేయాల్సి. కానీ కావి క్రౌన్ స్క్రీన్ ని పియాల్ కి
చేయాల్సి. తన రథకూర్చు ఈ నిన్నమికి ప్రైవేట్ కానీ వారా
లోల్ని క్రోణిష్టుకూర్చు, ద్రెల్గ్ ని బాగా రాసుకున్నాయి
అలాగే స్క్రీన్ లే, ని కూడా చూశ్చా స్క్రీన్ కు ప్రారంభించాడని ఈ
కథ కూడా నిచ్చా అందించాడని ప్రైవేట్ ప్రైవేట్ కి
చూసివాళ్లికి కొత్త అందించాడన్నా కానీ ఈ ప్రైవేట్
ప్రక్క పూర్తి పూర్తి ని కూడా ఎక్కువ క్రొల్ విధిల్లో
కెరక్కేవినది, పూర్తి గా ఎక్కువైన ఎంత అందాలో ఏ
నేడీనబుద్ధి నుండి లిపి రాశాల్సి బాణీ హస్తకున్నాడు.
క్రొల్ నిన్నమి లైన్ ప్రయం తప్ప కన సైన్ సంచి లోపాలు
ఉన్న వెక్కాల్సి.

మున్సిపాలిటీ

నటీనటులు:

సుధిర్ బాబు, మాల్పికా శర్త, సునీల్,
జయపురావ్, లక్ష్మి లక్ష్మణ్, అక్షర గౌడ, అర్ణున్ గౌడ,
రవి కాలే

దర్శకుడు: జ్ఞాన సాగి ప్రాణం నువ్వులే
సాయము, సంగీత దర్శకుడు నువ్వు
భర్తాచాల్స్

పాప రాత్రి దీంటుర్ల లోకి పునర్విష్ట విశ్రాంతి
పని బుట్టితున్న సంబంధ సౌకర్య యాక్షణ
ప్రామా “హరో హర్ష” కూడా కంటి. త్రైల్ సౌర్
సంబంధ ను దర్శకుడు నువ్వు పాపి తేచిన
విశిష్ట అందరిను అందరిలో మంచి
అంచులు కేరక్కించింది. తక విశిష్ట అంచులు

అందుకు

కథ: ఈ సినిమా నేపథ్యం 1980 దశకం చిత్రాలు లేదా సుపుంటో కెంక్ లేదా గుణాల్ లేదా గుణాల్ లేదా

କୁହୁ ପ୍ରାଣତଳେ ଅଶ୍ଵତ୍ଥ କୁରାରୀ ପ୍ରତିବିଶ୍ଵାସ ହୋଇମୁଣ୍ଡ ଦେଖିଲୁ
କଥିବାରେ ଏହି ଅଶ୍ଵତ୍ଥ ହାତ ମୟୁରୁ, କୌଦୁକ
ପରିତ ରେଣ୍ଡା (ଅନ୍ଧାରୀ ନାରୀ) ଲାହୀ ଜୀବି କିମିରୀ
ଦେଖିଲୁଛୁ. ମରି ଈ କମ୍ପାନୋ ଏ ପ୍ରାଣାନ୍ତିକ
ଚିନ୍ତା କରିଲୁ ଏହାର କାହାର ଲୋ ଲାହୀ
ଅଛିଲୁନ୍ତିରୁ ନା ମୁଲୁକାନ୍ତିରୁ (ବାବୁ) ବସୁନ୍ତି.
ତାର ତଳୀ (ଜ୍ୟାମ ପ୍ରକଟ) ଦେଇଲୁ ଅପ୍ରକଳ୍ପିତ
କିର୍ତ୍ତାନ୍ତିକ ତାର କାରିତା ଓ ପ୍ରକଳ୍ପିତ
ବ୍ୟାଧିରେ କୁହୁରେ ତାର ଗାନ୍ଧାରିତାରୁ. ତା
କମ୍ପାନୋ ତାରଙ୍କ ଏବଂ କାହାରେ ଆହୁରିଲୁଣ୍ଡିଲୁ
କଥିବାରେ ଏହି ଅଶ୍ଵତ୍ଥ ପରିତ ରେଣ୍ଡା
ମୁଲୁକାନ୍ତିରୁ ମହି ଜରୁଗନ୍ତିରୁ ଦେରୁ
ବ୍ୟାଧିରେ ତାର ଗାନ୍ଧାରିତାରୁ.

ప్రస్తరాలు

ఖచ్చితంగా ఒక నటుడుగా సుధిర్ బాబుని ప్రతి